

Inhalt



18



82

Tipps & Tricks

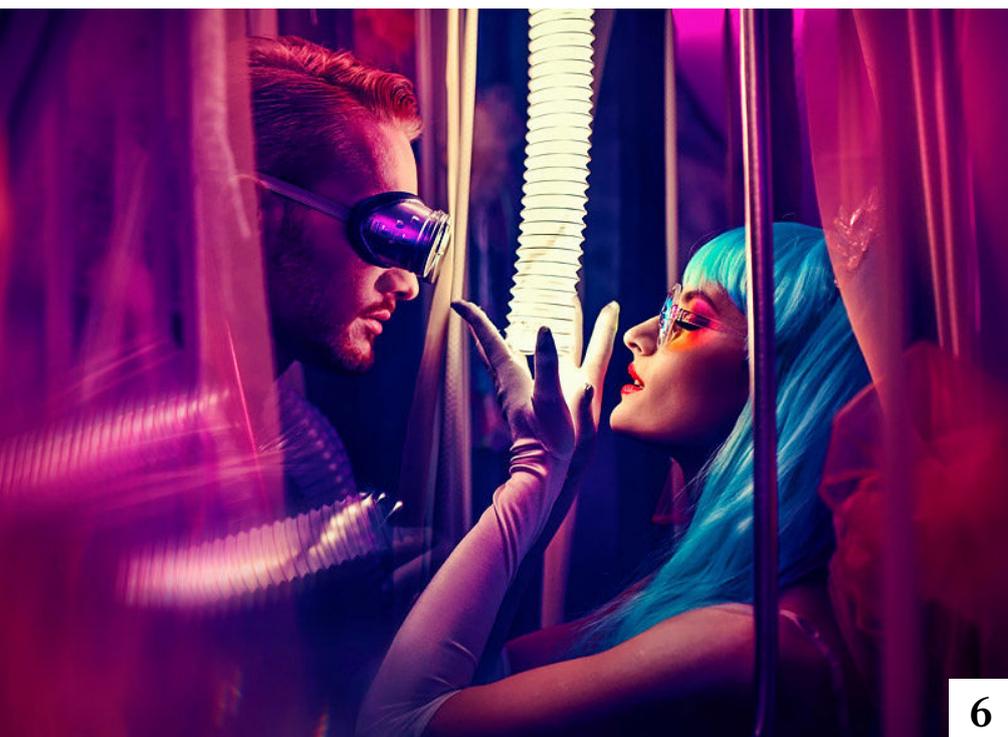
- 10** Tipps & Tricks für
 ■ **Adobe Photoshop**
 Olaf Giermann stellt Ihnen die besten Neuerungen des Herbst-Updates von Photoshop vor.
- 16** Tipps & Tricks für
Adobe Lightroom Classic
 Lightroom Classic bietet einige nützliche Funktionen, mit denen Sie die Belichtung Ihrer Fotos optimieren können.
- 34** Tipps & Tricks für
 ■ **Adobe Camera Raw**
 Das Wichtigste zu den neuen und als Technologievorschau verfügbaren Funktionen in Camera Raw 17
- 40** Tipps & Tricks für
Adobe Lightroom
 Workflow und Funktionen der cloud-basierten Version im Vergleich zu Lightroom Classic und Adobe Bridge.
- 62** Freeloads
 ■ Kostenloses Download-Material für Bildbearbeiter – von Presets über Aktionen, Mock-ups und Fonts bis zu Video-Tutorials

Künstliche Intelligenz

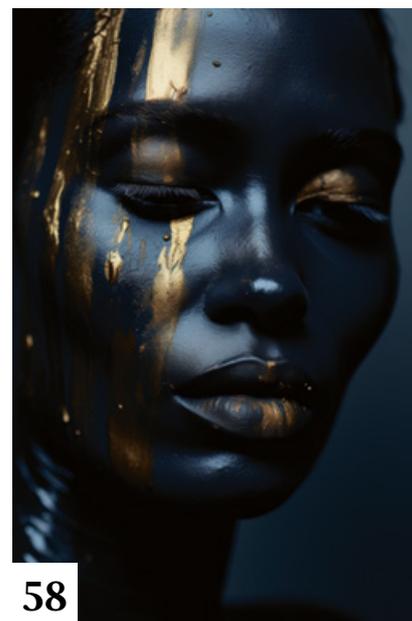
- 18** Midjourney für Profis
 ■ Midjourney ist eines der besten verfügbaren KI-Systeme zur Bild-erzeugung. In Version 6.1 lässt das große Funktionsspektrum auch in der Web-App kaum noch Wünsche offen. Olaf Giermann erklärt die wichtigsten und praktischsten Funktionen.
- 36** Im Rausch des Rauschens
 Bildgenerierende KI erschafft aus strukturlosem Rauschen, gesteuert von Prompt-Anforderungen, ein erkennbares Bild. Doc Baumann demonstriert, wie Sie den Hang der KI, dabei zu „halluzinieren“ und neue Details zu erfinden, gezielt nutzen.
- 50** KI- und Photoshop-Workflows
 Peter Braunschmid zeigt in sieben Videos die neuesten Möglichkeiten der Bildkreation per KI und wie Sie diese kreativ in Kombination mit verschiedenen KI-Plattformen und Photoshop in Ihren Workflow integrieren können.

Tutorials

- 12** Mischpinselspuren
 Abstrakte Formen lassen sich in Photoshop leicht mit dem Mischpinsel malen. Olaf Giermann verrät Ihnen, wie Sie einen Verwirbelungseffekt erzeugen.
- 42** Mock-up für Karikatur-Effekt
 Mit dem kostenlosen Mock-up von Olaf Giermann machen Sie in wenigen Minuten aus einem eigenen Foto eine Karikatur.
- 48** Krater und Monde
 Das Malen einer Kraterlandschaft und eines Mondes mit entsprechender Oberfläche ist mit Photoshop und dem kurzen Tutorial von Doc Baumann ein Kinderspiel.
- 54** Beleuchtungskorrektur
 Bei der Reprofotografie von Kunstwerken gelingt oft keine gleichmäßige Ausleuchtung. Doc Baumann zeigt, wie Sie den Mangel beheben.
- 64** Karierter Postereffekt
 Mit Hilfe dieser kostenlosen Photoshop-Vorlage überlagern Sie Ihr Bild mit quadratischen Formen.



6



58

Projekte

6 Queen of Color

Simona Smrčková inszenierte das Anybody Hotel in Brünn für eine Kampagne. Christoph Künne hat sie vor Ort interviewt.

58 IF THEN NOW

In dem Buchprojekt „IF THEN NOW“ zeigen 30 Kreative aus aller Welt beeindruckende Bildstrecken zwischen Fotografie und KI. Oder doch nicht?

78 FAISHION

Yulia Reznikov entwickelt Bildstrecken für luxuriöse Modemarken. Im Gespräch mit Christoph Künne erzählt sie von den neuen Workflows in diesem Metier.

82 Hyperreal

Christoph Künne hat mit dem Schweizer Fotografen Fabio Antenore, der für seine hyperrealistischen Landschaftsaufnahmen bekannt ist, über dessen Arbeitsweise gesprochen.

86 Der perfekte Blick

Der Schweizer ColorEdge-Ambassador Fabio Antenore erklärt, warum ein hochwertiger Monitor bei seiner Arbeit unverzichtbar ist.

Extended

68 50 Jahre Digitalfotografie

■ Michael J. Hußmann gibt einen Überblick über die Entwicklungsgeschichte der Digitalfotografie.

88 Crossmediale Inspiration

Wie sich um die Wende zwischen dem 19. und 20. Jahrhundert Malerei und Fotografie in der kunstfotografischen Stilrichtung des Piktoralismus gegenseitig beeinflussten.

90 Gut gelagert

So beugen Sie dem Verlust Ihrer digitalen Schätze, die sich über die Jahre angesammelt haben, in jedem Schritt des Workflows, vor.

92 Menschen fotografieren

In „Menschen fotografieren – Das Praxisbuch für gute Porträts“ geben sieben Autoren neben Anregungen zum Fotografieren von Porträts auch Tipps für die Mode- und Hochzeitsfotografie.

94 Schwerpunktverlagerung

Michael J. Hußmann hat das neue Sigma-Objektiv 28–105 mm F2,8 DG DN | Art in der Version für Sonys E-Mount ausprobiert.

Docmatisches

32 Galerie

Die kreativsten Bildermacher der Welt – präsentiert von Johannes Wilwerding (auch auf S. 56)

96 Markt

Neuigkeiten für Bildermacher und Fotografen

97 Impressum

98 KI-Business

Christoph Künne wagt einen Blick in die Zukunft der Bildermacher.



78