



Fotoespresso 3/2009:
von Johannes Wilwerding:

www.docma.info
10. September 2010

Fotoespresso 3/2009



Die nächste Ausgabe des fotoespresso ist da. Eröffnet wird der 30 Seiten umfassende PDF-Newsletter mit einer Diskussion über die Vorzüge des Vollformats gegenüber Halbformat-Sensoren. Was bringt die zusätzliche Chipfläche, und für wen ist welches Format geeignet? Die Autoren Jürgen und Rainer Gulbins sehen sich die Canon 5D Mark II und die Nikon D700 näher an. Jürgen Gulbins wirft darüber hinaus einen Blick auf das Spyder3-Studio-Kit der Firma DataColor. Außerdem gibt es diesmal einen Leser-Beitrag zum Thema Wie mache ich meine Kamera staub- und wetterfest .

Die Themen

Von Halb nach Ganz (Der Wechsel zur Vollformat Kamera)
Eingehüllt und abgedeckt- Kameraschutz vor Sand und Wasser
Bildschirm- und Druckerprofilierung mit dem Spyder3
Die Dinge, die ich liebe: SlingShot-Rucksack
Interessante Websites / Bücherecke

Den fotoespresso 3/2009 und alle früheren Ausgaben können Sie [hier](#) herunterladen.

Fotoespresso 3/2009: <http://www.docma.info/index.php?id=6182>